SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

DOWN TO THE RIVER

A propos des paroles……..
Je vais descendre à la rivière pour laver mon âme. J'ai eu une mauvaise vie, j'ai fréquenté le diable et je sais qu'il n'est pas mon ami…

Chorégraphe : Klara Wallman
Traduction : Saône Country
Line dance : 64 temps, 2 murs, intermédiaires/avancés
♫ : **Going Down To The River** par **Doug Seegers, Jill Johnson, Magnus Carlsson**
Intro: 16 temps

WALK, WALK, OUT, OUT, TOGETHER, CROSS, BACK, SHUFFLE ½, WITH SWEEP
1-2 Avancer PD, PG
&3-4 PD à D, PG à G, PD rejoint PG
5-6 PG croise devant PD, PD derrière
7&8 ½ tour à G et avancer PG, PD, PG

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH, TURN ½
1-2& Sweep PD (arrière → avant) et croiser devant PG, reculer PG, reculer PD
3-4& PG croise devant PD, reculer PD, reculer PG
5&6& PD touche devant, PD rejoint PG, PG touche devant, PG rejoint PD
7-8 Avancer PD, ½ tour à G (avec poids sur PG)

WALK, WALK, ANCHOR STEP, BODY ROLL TWICE
1-2 Avancer PD, PG
3&4 PD croise derrière PG, revenir sur PG, reculer PD
5-6& Reculer PG, pause (avec body roll en arrière sur les comptes **5-6**), PD rejoint PG
7-8& Reculer PG, pause (avec body roll en arrière sur les comptes **7-8**), PD rejoint PG

TURN ¼, WALK, ROCK STEP, BIG STEP, ¼ CROSS SHUFFLE
1-2 ¼ tour à G et avancer PG, avancer PD
3-4 PG devant, revenir sur PD
5-6 Reculer PG (grand pas), drag du PD vers le PG
&7&8 ¼ tour à G et PD rejoint PG, PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

TURN ¼, TURN ¼, ½ SHUFFLE, CROSS, BACK, BACK, TOUCH, TOUCH
1-2 ¼ tour à D et avancer PD, ¼ tour à D et avancer PG
3&4 ½ tour à D et triple step en avant (PD, PG, PD)
TAG & RESTART ici au mur 3
5-6& PG croise devant PD, reculer PD, reculer PG
7&8& PD touche devant, PD rejoint PG, PG touche devant, PG rejoint PD

WALK, ROCK STEP X3, BIG STEP, SHUFFLE
1-2& Avancer PD, avancer PG, revenir sur PD
3&4& PG derrière, revenir sur PD, PG devant, revenir sur PD
TAG & RESTART ici au mur 4
5-6 Reculer PG (grand pas), drag du PD vers le PG
&7&8 PD rejoint PG, triple step en avant (PG, PD, PG)

ROCK STEP, TURN ¼, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, SHUFFLE
1-2 PD devant, revenir sur PG
&3-4 ¼ tour à G et PD rejoint PG, PG à G, revenir sur PD
5-6 PG croise derrière PD, PD à D
7&8 Triple step en avant (PG, PD, PG)

TURN ½, TURN ½, TURN ½, TURN ¼, HIP ROLL
1-2 Avancer PD, ½ tour à G avec poids sur PG
3-4 ½ tour à G et reculer PD, ½ tour à G et avancer PG
&5 ¼ tour à G et PD à D, PG à G
6-7-8 Pause sur 3 temps en faisant un hip roll vers la G (finir poids sur PG)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TAG & RESTART
Au mur 3 qui commence à 12:00, danser les 36 premiers temps et ajouter *(à 6:00):*
&5 PG à G, PD à D
6-7-8 Pause sur 3 temps en faisant un hip roll vers la G et l'arrière (finir poids sur PG)
… et recommencer au début de la danse

TAG & RESTART
Au mur 4 qui commence à 6:00, danser les 44 premiers temps et ajouter *(12:00)* :
5-6-7 Reculer PG (grand pas), drag du PD vers le PG sur 2 temps
&8 PD rejoint PG, avancer PG légèrement
… et recommencer au début de la danse